

2. ముసాఫరులు

వ్యాసరూప ప్రశ్నలు

1. జాపువా 'ముసాఫరులు' లో చెప్పిన విశేషాలట్టివి? (లేదా)
 2. జాపువా 'ముసాఫరులు' లో చేసినపొతటోధను తెలుపుము. (లేదా)
 3. భారతదేశంలోని మంచి చెడ్డలనున జాపువా ముసాఫరులలో ఏ విధంగా నిరూపించారు. (లేదా)
 4. జాపువా కవితా వైశిష్ట్యాన్ని మీ పార్యభాగం ఆధారంగా రాయండి. (లేదా)
 5. భారతదేశంలోని పరిస్థితులను జాపువా ముసాఫరులలో ఎలా చూపించారు. (లేదా)
 6. ముసాఫరులలో జాపువా నిరూపించిన విశ్వమానవతను వివరించండి.
- జ. కవి పరిచయం : గుఱ్ఱం జాపువ 1895 సెప్టెంబర్ 28న వినుకండలో వీరయ్య, లింగమాంబ దంపతులకు జన్మించారు. ఈయన కవితావ్యాసంగంలో అందేవేసిన చేయి. అందుకే నవయుగ చక్రవర్తి, కవికోకిల, మధురశ్రీనాథ, పద్మశ్రీ, కవితావిశారద, కవిదిగ్జ, పద్మవిభూషణ, కళాప్రపాద్ర వంటి బిరుదులను అందుకున్నారు. ఖండ కావ్యాలకు అభింద భ్యాతిని అనంతవ్యాప్తిని తెచ్చాడు. ప్రస్తుతం ఈ పాల్గొంశం 'ముసాఫరులు' అనే ఖండకావ్యంలోని ఒక భాగం.

ముసాఫరులు అంటే బాటసారులు లేదా యూత్రికులు. 'ముసాఫరులు' కావ్యంలో ఒక ఆత్మ పరలోకానికి వెదుతుండగా, పరలోకం నుండి మరో ఆత్మ భూలోకానికి ప్రయాణం అవుతుంది. ఈ రెండు ఆత్మలూ చంద్రలోకంలో కలుస్తాయి. భూలోకం నుండి పరలోకానికి వెదుతున్న వీరుడి ఆత్మ ఒకరినొకరు ఆయా లోకాలలోని స్థితిగతులను గురించి ప్రశ్నించుకుంటాయి. ఈ నేపథ్యంలో భూలోకం నుండి వస్తున్న ఆత్మ చెప్పిన జవాబులే మన ముసాఫరులు పార్యభాగము.

కవులు గూర్చి : కవులు, విశ్వమానవ గోత్తీకులు. వారు దేశానికి, కులమతాలకూ అతీతులు. అటువంటి విశ్వసరులైన కవుల తలలపై కూడా, లోకులు కులము రంగును పూస్తున్నారు. ఆ అంటేంచిన కులం రంగును పోగొట్టాలంటే, లక్ష సబ్బులు కూడా సరిపోవు. కవులుగా తమకు ఎలాంటి భేదాలూ లేవనీ తాము విశ్వసరులమనీ చెప్పుకున్నారు. ఈ లోకం మాత్రం ఆ కవులకు, కర్మసిద్ధాంతాన్ని అంటగడుతోంది.

"తొలగిపోవదు లక్ష్మసబ్బులకు గూడ"

కవుల తలపై కులం రంగును పూస్తోంది. లక్ష్మసబ్బులతో తోమినా ఆ రంగు పోదు. కవులపై కులం ముద్ర వెయ్యడం తప్పనీ, కవులు కులమతాలకు అతీతులమని, ఇక్కడ జాపువా తెలిపారు.

లోకము - ముసాఫరు భానా : మానవులకు ఈ లోకం, ఒక సత్రము వంటిది. ఇక్కడ కొంత కాలం ఉండి తర్వాత తమ శరీరాన్ని విసర్జించి వారు తర్వాత ప్రయాణం కొనసాగిస్తారు. అంటే ఈ జీవితం తాత్కాలికమైనది. ప్రయాణంలో ఒక మజిలీవంటిది. ఎవరూ శాశ్వతంగా ఈ భూమిపై ఉండరు.

"మతపిచ్చి ముదిరి యున్ముల మతము న్నీరసించి"

ఈ భూలోకంలో మతపిచ్చి పెరిగింది. ఒక మతం వారు ఇతర మతాల వారిని విమర్శిస్తారు. నిరసిస్తారు. ఆ కారణంగా తమ మతగౌరవాన్ని మంట కలుపుతారు. దాని ఘలితంగా ఎప్పుడూ కలపోలు తెచ్చుకుంటారు. మతసామరస్యం అవసరమని జాపువా ఇక్కడ తెలిపారు.

చదువుకున్నవారి గురించి : చదువుకున్న వారందరూ బుద్ధిమంతులు కారు. అలాగే వారంతా లోకకల్యాణాన్ని ఆశించే గొప్ప దయాళీలురు కూడా కాదు. విద్యావంతులైనవారు కూడా కీడునుక్రించే పనులు చేయడంలో నేర్చరులై ఉంటారు. వారు ప్రజల నుండి దబ్బులు సంపాదిస్తూ ఉంటారు. వారు ప్రజలను పీడిస్తూ ఉంటారు. తమగౌరవం కోసం కుయుక్కలు పన్నుచూ మాయలు చేయడంలో నేర్చరితనట కలిగి ఉంటారు. ఈ లోకం వారి నిజ స్వరూపాన్ని గుర్తించక వారిని గౌరవిస్తుంది.

ప్రజల విభిన్న మనస్తత్తులు : ఈ కంలో ప్రజలు వేరు వేరు అభిప్రాయాలు కల్గి ఉంటారు. ఒకతెగకు ఒక వ్యక్తి మంచివానిగా ఉంటాడు. అదే ప్రజల విభిన్న మనస్తత్తులు : ఈ కంలో ప్రజలు వేరు వేరు అభిప్రాయాలు కల్గి ఉంటారు. ఒకతెగకు ఒక వ్యక్తి మరొక తెగకు దుర్మార్గాల్లో ఉంటాడు. అలాగే ఒక వర్గానికి చెడ్డవాడైన వ్యక్తి మరొక వర్గానికి మంచివాడోతాడు. ఒకడు ఔనస్త పనిని వ్యక్తి మరొక తెగకు దుర్మార్గాల్లో ఉంటాడు. ఒకొక్కసారి బుట్టలన్ని వెట్టివి ఔతాయి. అనగా ఈ లోకంలో ప్రజలలో ఏకాభిప్రాయం లేదు. ఒకరి ఆలోచనల్ని మరొకరు అంగీకరించరు.

సత్యధర్మాలు - పాపపుణ్యాలు : ఈ లోకంలో ధర్మం సత్యం అనే పదార్థాలు దుకాణాల్లో దొరకవు. అంగళ్లో నిత్యము లభించే రత్నమాణిక్యాలు మనిషి చనిపోయిన తర్వాత వెంట వెళ్ళవు. ఈ లోకంలో పాపపుణ్యాల భయం ఎక్కువు. ఒకేపనిని ఒకరు పుణ్యము అంటే మరొకరు దానిని పాపము అంటారు. మృత్యువు దృష్టికి పీరిద్దరూ ఒక్కటే.

భూతోకంలో విద్యలు : ఈ లోకంలో ఘర్షణ సంప్రదాయాలను, దేవతలను, వెట్టి నమ్మకాలను బ్రతికించే విద్యలే నేర్చిస్తారు. హేతువాద విద్యలు ఇక్కడ లభింపు. భారత భాగవత గ్రంథాలలోని పురాణకాలంలోని రాజుల శృంగాల క్రీడలు గారెలు తిన్నట్లు వీనుల విందుగా ఉంటాయి.

గాంధిజీ : ఈ లోకంలో ప్రతి పల్లెలో బాహుజి బంగారు విగ్రహాల్లో ప్రత్యక్షమై హితాన్ని ఉపదేశిస్తారు. మంత్రులు భారత ప్రజలు కోరికలకు అనుగుణంగా పరిపాలనా రథాన్ని నడుపుతూ ఉంటారు. దేశము శాంతితో నిండి ఉంటుంది.

వేదాంతులు : ఈ లోకంలో కొందరు వేదాంతులు ఈ శరీరం మిథ్య అని అది ఎప్పటికైనా నశించేదే అని వేదాంత వచనాలు మాట్లాడతారు. కాని పీరు దరిద్రుల ఆకలి తీర్పుడానికి ఒక్క అన్నం ముద్ద కూడా పెట్టరు.

బాల్యం విశిష్టత : బాల్యంలో మనిషి మనస్సు పువ్వులా పరిపుశిస్తుంది. సుగుణాలు ప్రకాశిస్తాయి. బాల్యములోని మన : స్థితి ముసలితనంలో కూడా ఉంటే తప్పక ముక్కి కలుగుతుంది.

భారతీయులు - చైనా : భారతమాత అనే గోవు తన బిడ్డల కోసం పాలను ఇస్తుంది. ఆ పాలు యికముందు దుర్మార్గాలైన శత్రురాజుల పాలు కావు. చైనా రాజ్యము అనే మేఘము అకారణంగా హిమాలయాలలో ఉరువుతోంది. భారతీయుల ప్రతాపాగ్నికి చైనా పారిపోక తప్పుడు. శత్రువుల గుండెలను చీల్చి వారి నులివెచ్చని రక్కాన్ని ఆపోసన పట్టే పీర నరసింహాలు భారతదేశంలో లెక్కలేనంతమంది ఉన్నారు.

త్యాగమూర్తుల గూర్చి : ఈ లోకము ఎంతో మంది త్యాగమూర్తులకు నిలయము. ఏస్తుక్కిస్తు తన రక్కాన్ని వర్షించి ప్రేమకు పాదులు తీశాడు. గాంధిజీ స్వాతంత్ర్య సాధనకై ప్రాణాలు విడిచాడు. అహింస కోసం బుద్ధుడు తన రాజ్యాన్ని త్యాగం చేసి బిక్షాటనం చేశాడు. మహామృదు ప్రవక్త భోరాను వ్యాప్తికి దేశ దేశాలలో తలదాచుకొని దీక్షపూసాడు. అటువంటి త్యాగమూర్తుల దివ్యాత్మలు ఇహ పర లోకాల్లో శాశ్వతంగా వెలుగొందుతాయి. “భస్మమైనారు నామరూపములు లేక” వారి శత్రువులు నామరూపాలు లేకుండా భస్మమౌతారు.

కోప రోషాలు : కోపము రోషము దుష్పలితాలను యిస్తాయి. కోప రోషాలు అనేక విధాలైన దుఃఖాలకు నిలయాలు. కోప రోషాలు పశు స్వభావాలు. ఇవి విజ్ఞాలైన వారి చెంత చేరవు.

ధనవంతులు - త్యాగము : కొంతమంది ధనము సంపాదించి ధనవంతులోతారు. దాన్ని వారు దాస్తారు. ఎవరికీ పిడికెడు మెతుకులు కూడా చిచ్చం పెట్టరు. వారిని చూచి మృత్యువు నవ్వుతుంది. ఇంతిలో ఖర్చు చేయకుండా దాచిన డబ్బు ఎరువుల గుట్ట వంచిది. ఎరువు పొలములో చల్లితేనే పంట పండుతుంది. కదలకుండా నీరు ఉంటే ప్రాచి పదుతుంది.

పరోపకారము : కొంతమంది తమకు అరోగ్యము లేకపోయినా యితరులకు మేలు చేస్తారు. వారు నవయుగానికి ఆభరణముల వంటివారు.

మాంత్రికులు : మానవుడు ఈ శరీరం విడచిన తర్వాత భూతము అవతాడని కొందరు మాంత్రికులు స్వార్థముతో ఆభూత కల్పనలు చేస్తారు.

వాస్తవాన్ని గుర్తించక పోవడం : కొంతమంది అహింసకులు తొము చెప్పిందే వేదము అని అంటారు. “స్వర్గానికి నిచ్చేనలు వేయగల్లు ప్రబుద్ధులు స్వర్గానికి నిచ్చేనలు వేస్తారు. వారు వాస్తవాన్ని గమనించరు.

తపస్సులపై విశ్వాసం : అన్నపానాలు విడిచి తపస్సు చేసే సామాన్యాడిని కొందరు ఈ లోకంలో భక్తితో సేవిస్తారు.

వీరుడి కుటుంబం : నేను శత్రువులను నాశనం చేసి వస్తానని నా వారు అంతా ఎదురు చూశారు. నా మరణంతో వారి ఆశలు బూడిదయ్యాయి.

శ్రీకము-యుద్ధభూమి : ఈ లోకము ఒక యుద్ధ భూమి వంటిది. మానవులకు నిత్యము ఇహలోక సంబంధమైన కోరికలు కలుగుతాయి. అందులో కొన్ని మంచివి. మరికొన్ని చెడ్డవి. మానవుడు ఆ కోరికలను జయించాలి.

ప్రజలు - జగన్మాత సంతానం : లోకంలో ఉన్న కోటునుకోట్ల ప్రజలు ఈ జగన్మాత సంతానమని వారంతా మిత్రులని భావించాలి. ఈ వ్యధంగా జాపువా మనసులోని ఆలోచనలే ముసాఫరులు అనే పార్యభాగంగా రూపొందాయి.

సందర్భసహిత వ్యాఖ్యలు

1. తొలగిపోవడు లక్ష సబ్బులకు గూడ

క్రిపరిచయం : ఈ వాక్యము నవయుగ కవిచక్రవర్తి గుఱ్ఱం జాపువా రచించిన ముసాఫరులు అనే కావ్యం నుండి గ్రహించబడిన ముసాఫరులు అనే పార్యభాగం నుండి గ్రహించబడింది.

సందర్భము : భూలోకం నుండి పరలోకం వెళుతున్న వీరుడి ఆత్మ చెప్పిన జవాబులుగా భూలోకంలోని స్థితిగతులను గురించి జాపువా తన మనసులోని ఆలోచనలు వ్యక్తం చేస్తున్న సందర్భములోనిది.

వ్యాఖ్య : కవులకు కుల గోత్రాలు లేవు. వారు విశ్వమానవ గోత్రియులు. అలాంటి కవులకు కర్మబంధాన్ని కట్టబెట్టి తలమీద కులం రంగు పూస్తుంటారు. లక్ష సబ్బులు పెట్టి కడిగినా ఆ కులం రంగు పోదని జాపువా చెప్పిన ఘేనమిది.

2. మంచివాడొక్కుశెగకు దుర్మార్గుడగును (లేదా)

3. దుష్టుడోక వర్గమున మహాశిష్టుడగును (లేదా)

4. ఒకదొనస్నకాదను నొక్కరుండు (లేదా)

5. బుర్రలన్నియునొకమారు వెప్రివగును

క్రిపరిచయం : ఈ వాక్యము నవయుగ కవిచక్రవర్తి గుఱ్ఱం జాపువా రచించిన ముసాఫరులు అనే కావ్యం నుండి గ్రహించబడిన ముసాఫరులు అనే పార్యభాగం నుండి గ్రహించబడింది.

సందర్భము : భూలోకం నుండి పరలోకం వెళుతున్న వీరుడి ఆత్మ చెప్పిన జవాబులుగా భూలోకంలోని స్థితిగతులను గురించి జాపువా తన మనసులోని ఆలోచనలు వ్యక్తం చేస్తున్న సందర్భములోనిది.

వ్యాఖ్య : ఒక వర్గానికి మంచివాడైన వాడు మరొక వర్గానికి చెడ్డవాడోతాడు. ఒకరికి దుష్టుడైన వాడు మరొకరికి మంచివాడోతాడు. ఒకడు జైన అంబే మరొకడు కాదంటాడు. ఏలిలో ఏది మంచో ఏది చెడో చెప్పలేక బుర్రలన్ని వెత్తెక్కిపోతాయని జాపువా తెలిపారు.

6. గారెలు తిన్నట్టు ప్రతియుగమును తనియించున్

క్రిపరిచయం : ఈ వాక్యము నవయుగ కవిచక్రవర్తి గుఱ్ఱం జాపువా రచించిన ముసాఫరులు అనే కావ్యం నుండి గ్రహించబడిన ముసాఫరులు అనే పార్యభాగం నుండి గ్రహించబడింది.

సందర్భము : భూలోకం నుండి పరలోకం వెళుతున్న వీరుడి ఆత్మ చెప్పిన జవాబులుగా భూలోకంలోని స్థితిగతులను గురించి జాపువా తన మనసులోని ఆలోచనలు వ్యక్తం చేస్తున్న సందర్భములోనిది.

వ్యాఖ్య : భారత భాగవత పురాణాల్లోని రాజుల శృంగార గాథలు గారెలు తిన్నంత తృప్తిగా వింటానికి ఎంతో ఆసక్తిని కల్గిస్తాయని నేటి సమాజంలోని ప్రజల స్థితిగతులను గూర్చి తెలియజేశారు.

పర్వతనేని బ్రహ్మయ్య సిద్ధార్థ ఆట్టి & సైన్స్ (స్ట్రో) కళాశాల

7. పొరుచున్న నీరు పంటలు పండించు (లేదా)

8. పొరకన్న నీరు (ప్రాచిపట్టు)

కవి పరిచయం : ఈ వాక్యము నవయుగ కవిచక్రవర్తి గుఱ్ఱం జాఘవా రచించిన ముసాఫరులు అనే కావ్యం నుండి గ్రహించబడిన ముసాఫరులు అనే పార్యభాగం నుండి గ్రహించబడింది.

సందర్భము : భూలోకం నుండి పరలోకం వెళుతున్న వీరుడి ఆత్మ చెప్పిన జవాబులుగా భూలోకంలోని స్థితిగతులను గురించి జాఘవా తన మనసులోని ఆలోచనలు వ్యక్తం చేస్తున్న సందర్భములోనిది.

వ్యాఖ్య : కొందరు ధనాన్ని సంపాదిస్తారే కాని అనుభవించరు. యింకొకరికి పెట్టరు. పొరే నీరు వల్ల పంటలు పండుతాయి గాని, నిల్చ ఉన్న నీరు వల్ల పంటలు పండు సరికదా! నీరు ప్రాచిపట్టుతుంది. అలాగే డబ్బు బయటకు వెళితేనే దాని ప్రయోజనం కలుగుతుంది.

11. చాపులేని విద్య చదివింతు (లేదా) తడ్చిన్నమైన చదువుసంధ్య లతక పచట

కవి పరిచయం : ఈ వాక్యము నవయుగ కవిచక్రవర్తి గుఱ్ఱం జాఘవా రచించిన ముసాఫరులు అనే కావ్యం నుండి గ్రహించబడిన ముసాఫరులు అనే పార్యభాగం నుండి గ్రహించబడింది.

సందర్భము : భూలోకం నుండి పరలోకం వెళుతున్న వీరుడి ఆత్మ చెప్పిన జవాబులుగా భూలోకంలోని స్థితిగతులను గురించి జాఘవా తన మనసులోని ఆలోచనలు వ్యక్తం చేస్తున్న సందర్భములోనిది.

వ్యాఖ్య : మనదేశంలో చేపే విద్య పూర్వ సంప్రదాయాలకు, దేవతలకు, వెత్తినమ్మకాలకు చాపు లేకుండా చేస్తుంది. అలాంటి విద్య తప్ప వేరేవిద్య ఇక్కడ చెప్పరని, ఆ విద్యవల్ల ప్రయోజనం లేదని నేటి విద్యావిధానాన్ని జాఘవా విమర్శించారు.

12. ముసలితనంబునను గల్ల ముక్కి ఘుటీంచున్

కవి పరిచయం : ఈ వాక్యము నవయుగ కవిచక్రవర్తి గుఱ్ఱం జాఘవా రచించిన ముసాఫరులు అనే కావ్యం నుండి గ్రహించబడిన ముసాఫరులు అనే పార్యభాగం నుండి గ్రహించబడింది.

సందర్భము : భూలోకం నుండి పరలోకం వెళుతున్న వీరుడి ఆత్మ చెప్పిన జవాబులుగా భూలోకంలోని స్థితిగతులను గురించి జాఘవా తన మనసులోని ఆలోచనలు వ్యక్తం చేస్తున్న సందర్భములోనిది.

వ్యాఖ్య : చిన్నతనంలో హృదయం పూలవలె పరిమళాలను వెదజల్లుతూ ఉండే గుణాలతో ప్రకాశిస్తుంది. వయసు పెరిగేకొద్దీ ఆ గుణాలు ఉండవు. అలా కాకుండా ఆ మంచి గుణాలన్నీ ముసలితనంలో కూడా ఉంటే ముక్కి కలుగుతుండని జాఘవా సూచించారు.

13. ఈ సువార్తన్ చాటింపుము (లేదా)

14. జీవితంబు సార్ధక్యమగున్

కవి పరిచయం : ఈ వాక్యము నవయుగ కవిచక్రవర్తి గుఱ్ఱం జాఘవా రచించిన ముసాఫరులు అనే కావ్యం నుండి గ్రహించబడిన ముసాఫరులు అనే పార్యభాగం నుండి గ్రహించబడింది.

సందర్భము : భూలోకం నుండి పరలోకం వెళుతున్న వీరుడి ఆత్మ చెప్పిన జవాబులుగా భూలోకంలోని స్థితిగతులను గురించి జాఘవా తన మనసులోని ఆలోచనలు వ్యక్తం చేస్తున్న సందర్భములోనిది.

వ్యాఖ్య : ప్రపంచంలో కోట్లానుకోట్ల జనులున్నారు. వారంతా ఆ జగన్మాత కుమారులే. వారు అందరూ ఒకరికొకరికి మిత్రులుగా భావించాలి. ప్రజలంతా జగన్మాత పుత్రులనే విషయాన్ని మిత్రులుగా ఉండవలసిందనే వార్తను ప్రచారం చేయాలి. అప్పుడే జీవితం సార్ధక్యమాతుందని జాఘవా వసుదైక సోదర భావాన్ని స్నేహ భావాన్ని ప్రచారం చేయమంటూ ప్రబోధించారు.

సంఘలు

1. పశుత్వరము = పశు + ఉత్సరము - సవర్జదీర్ఘ సంధి
2. భారతావని = భారత + అవని - సవర్జదీర్ఘ సంధి
3. గౌరవార్థము = గౌరవ + అర్థము - సవర్జదీర్ఘ సంధి
4. దేహంతరము = దేహ + అంతరము - సవర్జదీర్ఘ సంధి
5. వసుధాధిపుడు = వసుధ + అధిపుడు - సవర్జదీర్ఘ సంధి
6. ప్రజాభీష్టము = ప్రజ + అభీష్టము - సవర్జదీర్ఘ సంధి
7. భూషితాంగి = భూషిత + అంగి - సవర్జదీర్ఘ సంధి
8. దివ్యత్వలు = దివ్య + ఆత్మలు - సవర్జదీర్ఘ సంధి
9. ఉదారాశయలు = ఉదార+ఆశయలు - సవర్జదీర్ఘ సంధి
10. అభీష్టానుసారము = అభీష్ట+అనుసారము - సవర్జదీర్ఘ సంధి
11. పరోపకారము = పర + ఉపకారము - గుణ సంధి
12. మహేశన్నతము = మహా + ఉన్నతము - గుణ సంధి
13. అత్యన్నతము = అతి + ఉన్నతము - యంతాదేశ సంధి
14. ప్రత్యక్షము = ప్రతి + అక్షము - యంతాదేశ సంధి
15. శాంత్యంగద = శాంతి + అంగద - యంతాదేశ సంధి
16. కాదను = కాదు + అను - ఉత్స సంధి
17. బుట్టలన్నియు = బుట్టలు + అన్నియు - ఉత్స సంధి
18. రమ్మనుచు = రమ్ము + అనుచు - ఉత్స సంధి
19. కాదిక = కాదు + ఇక - ఉత్స సంధి
20. పాదులొనరించు = పాదులు + ఒనరించు - ఉత్స సంధి
21. విచారమిప్పుడు = విచారము + ఇప్పుడు - ఉత్స సంధి
22. హతమార్చి = హతము + ఆర్చి - ఉత్స సంధి
23. అంగళ్యయందు = అంగళ్య + అందు - యందాగమ సంధి

సమాసములు

1. స్వీయమతం = స్వీయమైన మతం
 2. వెత్తినమ్మకం = వెత్తినైన నమ్మకం
 3. పూర్వ సంప్రదాయం = పూర్వమైన సంప్రదాయం
 4. తపనీయవిగ్రహం = తపనీయమైన విగ్రహం
 5. అకారణగర్జలు = అకారణమైన గర్జలు
 6. కదుష్టరక్తం = కదుష్టమైన రక్తం
 7. నల్లగుండె = నల్లమైన గుండె
 8. సర్వరాజ్యంబులు = సర్వమైన రాజ్యంబులు
 9. ఉభయప్రవంచములు = ఉభయమైన ప్రవంచములు
 10. బహువిధదు:ఖములు = బహువిధమైన దు:ఖములు
 11. బంధుప్రజలు = బంధువులైన ప్రజలు
 12. జ్యులనజ్యులలు = జ్యులించునవైన జ్యులలు
 13. కర్మబంధం = కర్మము యొక్క బంధం
 14. కులమురంగు = కులము యొక్క రంగు
 15. విశ్వక్రేయం = విశ్వము యొక్క క్రేయం
 16. గౌరవార్థం = గౌరము యొక్క అర్థము
 17. దేహంతరము = దేహము యొక్క అంతరము
 18. శ్రుతియుగం = శ్రుతుల యొక్క యుగం
 19. మంత్రిక్రేణి = మంత్రుల యొక్క క్రేణి
 20. వేదాంతం = వేదము యొక్క అంతము
 21. గుణగణములు = గుణముల యొక్క గణము
 22. వాయుహాతి = వాయువు యొక్క హాతి
 23. మృత్యుగర్భం = మృత్యువు యొక్క గర్భం
 24. పశుత్తరము = పశువుల యొక్క ఉత్తరము
 25. పరోపకారము = పరులకు ఉపకారము
 26. ఎరువుగుట్ట = ఎరువు యొక్క గుట్ట
 27. భక్త్యన్నతి = భక్తి యొక్క ఉన్నతి
 28. మతగౌరవము = మతము యొక్క గౌరవము
 29. దయాపూర్ణలు = దయయందు పూర్ణలు
- (విశేషం పూర్వపద కర్మధారయ సమాసం)
- (ప్రపీ తత్పురుష సమాసము)
- (సప్తమీ తత్పురుష సమాసము)

◆ పర్వతనేని బ్రహ్మాయ్య సిద్ధార్థ ఆర్జు & షైల్స్ (స్వ.) కళాశాల

30. దుష్టోర్చు కోవిదులు = దుష్టోర్చుమందు కోవిదులు (సప్తమీ తత్పురుష సమాసము)
31. గోరమణీమణి = గోరమణల యందు మణి (సప్తమీ తత్పురుష సమాసము)
32. మతపిచ్చి = మతమునందు పిచ్చి (సప్తమీ తత్పురుష సమాసము)
33. వరోపకారతత్పురులు = వరోపకారమందు తత్పురులు (సప్తమీ తత్పురుష సమాసము)
34. లక్ష్మనబ్బులు = లక్ష్మ అను సంభ్యగల సబ్బులు (ద్విగు సమాసము)
35. తల్లిదండ్రులు = తల్లి మరియు తండ్రి (ద్వింద్వ సమాసము)
36. పాపపుణ్యములు = పాపము మరియు పుణ్యము (ద్వింద్వ సమాసము)
37. రత్నమాణిక్యాలు = రత్నాలు మరియు మాణిక్యాలు (ద్వింద్వ సమాసము)
38. భారతభాగవతాలు = భారతము మరియు భాగవతము (ద్వింద్వ సమాసము)
39. నామరూపాలు = నామము మరియు రూపము (ద్వింద్వ సమాసము)
40. భూషితాంగి = భూషితమైన అంగము కలది (బహుప్రీపిం సమాసము)
41. త్యాగమూర్తి = త్యాగమే మూర్తిగా కలవాడు (బహుప్రీపిం సమాసము)
42. దివ్యాత్ముడు = దివ్యమైన ఆత్మలు కలవాడు (బహుప్రీపిం సమాసము)
43. పాపపుణ్యభీతి = పాపపుణ్యముల వలన భీతి (పంచమీ తత్పురుష సమాసము)
44. శృంగారక్రీడలు = శృంగారముతోటి క్రీడలు (తృతీయా తత్పురుష సమాసము)
45. పరిపాలనా రథము = పరిపాలన అనెడి రథము (రూపక సమాసము)
46. రాజ్యమేఘం = రాజ్యమనెడి మేఘం (రూపక సమాసము)
47. అకారణం = కారణం కానిది (నష్ట తత్పురుష సమాసము)
48. అగణితము = గణితము కానిది (నష్ట తత్పురుష సమాసము)
49. అచ్యుతం = చ్యుతం కానిది (నష్ట తత్పురుష సమాసము)
50. అభూతం = భూతం కానిది (నష్ట తత్పురుష సమాసము)
51. హిమశైలం = హిమం అనే పేరుగల శైలం (సంభావన పూర్వపద కర్మధారయ సమాసము)
52. భారతావని = భారతం అను పేరుగల అవని (సంభావన పూర్వపద కర్మధారయ సమాసము)
53. పరరాజధూర్మలు = ధూర్మలైన పరరాజాలు (విశేషణ ఉత్తరపద కర్మధారయ సమాసము)
54. వీరసింహము = సింహము వంటి వీరుడు (ఉపామానోత్తరపద కర్మధారయ సమాసము)
55. అనంతరయానము = అనంతరమైన యానము (విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయ సమాసము)
56. దయపూర్ణలు = దయచే పూర్ణలు (తృతీయా తత్పురుష సమాసము)
57. కుయుక్తులు = కుత్సితమైన యుక్తులు (విశేషణ పూర్వపద కర్మధారయ సమాసము)